



Novopeldaño® Arte

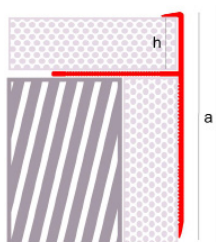


Novopeldaño® Arte



Espectacular perfil de amplia cara vista, decorada con exclusivos caprichos inspirados en textil de alta costura. La gama Novopeldaño® Arte se compone de dos modelos: Mar y Bordados, dibujados con los trazos del diseñador. Puede colocarse como remate de peldaños, encimeras, bancadas...

Características Generales



Material:	Aluminio anodizado
Longitud:	1,20 m.l.
Dimensiones:	a: 50 mm. h: 10 / 12 mm.
Embalaje:	8 uds./caja (*)
Acabados:	Bordados

Mar

(*) con film protector

Aplicaciones

Novopeldaño® Arte es un perfil de amplia cara vista decorado con exclusivos diseños inspirados en textil de Alta Costura: Mar y Bordados.

Cada uno de los modelos está formado por una pareja de perfiles combinables entre sí o disponibles también para colocación de forma individual o en combinación con Novoperi(*). Novopeldaño® Arte viste la contrahuella de los peldaños, convirtiendo una sencilla escalera en una obra de arte.

(*) Ver apartado colocación

Características técnicas y ensayos

Aleación	6063	AA y ASTM
	L-3441	UNE 38-301-89
Resistencia al fuego (*)	M0	UNE 23-727-90
Resistencia a la abrasión (*)	Muy buena	
Solidez a la luz (*)	Excelente	
Apariencia y color (*)	EN 12373-1	
Recubrimiento	Barniz protector	

(*) Datos referidos al aluminio anodizado

Materiales

Aluminio

Novopeldaño® Arte es un perfil fabricado mediante extrusión de aluminio en acabado anodizado espejo. El anodizado mejora la resistencia a la corrosión, resistencia mecánica y apariencia del aluminio y posee el sello de calidad Qualanod, que garantiza la calidad del proceso y de los perfiles resultantes. Este sello regula ensayos de apariencia y color, mediciones de espesor, control del sellado e impregnación, resistencia a la abrasión, solidez a la luz, cámara salina acética e inmersión en ácido nítrico.



El aluminio es un material de excelentes propiedades químicas y fisicomecánicas. Es ligero, tenaz, dúctil, maleable y altamente durable.

Colocación

1. Extienda abundante material de agarre sobre la superficie de la contrahuella
2. Coloque la baldosa sobre la contrahuella y presione para una óptima adherencia
3. A continuación, extienda abundante material de agarre sobre la huella del escalón y alinee el perfil sobre el vértice del mismo de manera que la cara vista se apoye totalmente sobre la contrahuella (no dejar voladizo, el efecto palanca podría arrancar el peldaño y el alicatado). Presione para que el material de agarre pase a través de los troqueles del ala de fijación.
4. Coloque la baldosa sobre la huella del escalón alineándola con el perfil y encajándola en el pequeño hueco existente para asegurar su óptima adhesión.
5. Retire los posibles restos de material y deje secar.

Combinaciones de colocación

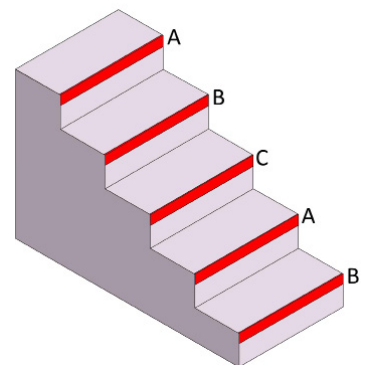
Si no desea colocar Novopeldaño® Arte en toda la escalera, puede combinarlo con la referencia Novoperi del catálogo Emac®.

En el croquis adjunto mostramos una propuesta de combinación de los peldaños: Modelos Mar (A y B) junto a Novoperi (C) o, en su defecto, modelo Bordados (A y B) junto a Novoperi (C).

Puede colocar la pareja de cada modelo o sólo una referencia de cada uno de ellos. Por ejemplo, puede formar una escalera sólo con perfiles Mar B y tantos Novoperi (C) como desee.

También puede combinar los modelos Mar y Bordados entre sí.

Las posibilidades de combinación son múltiples y dependerán en última instancia del gusto del cliente.

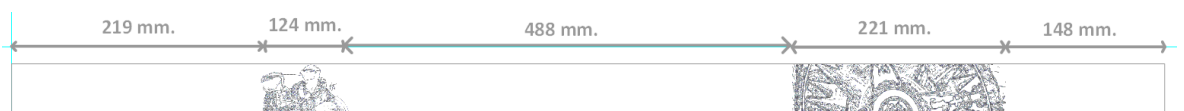


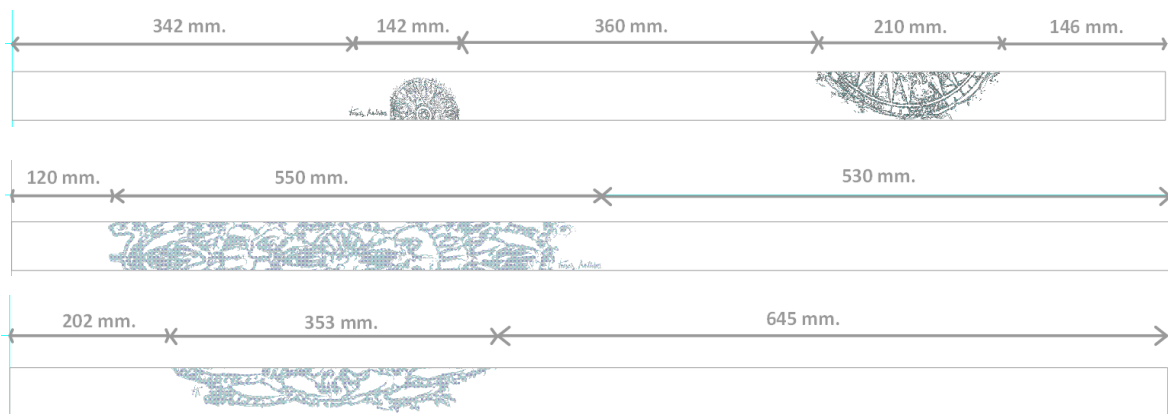
Colocación en escalones más pequeños

Novopeldaño® Arte se sirve a 1,20 m. de longitud, pero se ha tenido en cuenta su posible instalación en escaleras de tamaño más reducido. Así, Novopeldaño® Arte se puede cortar por los laterales con el fin de ajustarlo a nuestro proyecto.

Puede encontrar a continuación las cotas aproximadas de los dibujos de la cara vista, para facilitarle el cálculo en caso de que requiera corte.

Recuerde efectuar un corte limpio, recto y evitando doblar el ala de fijación o la cara vista.





Limpieza y mantenimiento

Novopeldaño® Arte debe limpiarse preferentemente con agua y jabón neutro y un paño suave. Su cara vista está barnizada, lo que protege los decorados de la suciedad más común.

No se recomienda el uso de lana de acero, productos abrasivos o decapantes así como ácidos fuertes (clorhídrico y perclórico), bases fuertes (sosa cáustica o amoníaco) o soluciones carbonatadas. El ácido cítrico tampoco debe usarse, pues disuelve la capa de óxido protectora de la superficie del aluminio. Las ceras, vaselina, lanolina o similar no son adecuadas. Se deben evitar los disolventes con haloalcanos (hidrofluoroéteres o disolventes clorados) y los acelerantes del fraguado que contengan cloruros (use acelerantes sin cloruros).

Información técnica

Puede ampliar información sobre las características técnicas de los productos de Emac® descargando su ficha técnica en www.emac.es.

Si tiene alguna consulta no dude en contactar con nuestro Departamento Técnico en tecnico@emac.es.



Interiores



Revestimientos



Pavimentos



Reciclable